

РУГОСО МУРО

Белая высокоукрывистая акриловая краска с мелкодисперсным кварцевым наполнителем, создающая шершавую поверхность



ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛА

Краска с улучшенными характеристиками по адгезии к всевозможным подложкам. Используется как первоначальное покрытие при нанесении PASTELLO MEDITERRANEO, POLICROMO BRILLIANTE, AZZURRO CERA, BARCANA, TEMPESTA. Мы рекомендуем использовать эту краску в виде адгезионного грунта на нанесении различных рельефных покрытий. Краска предотвратит сползание со стены тяжелых штукатурок. РУГОСО МУРО можно наносить без каких-либо ограничений на любые минеральные основания (штукатурку, кирпич, гипсокартон). Хорошо подходит даже для плохо впитывающих оснований. Не допускается нанесение продукта на поверхности, ранее окрашенные масляными, алкидными и силикатными красками. Материал наносится на поверхность стены валиком или кистью.

СВОЙСТВА

Водоразбавимый, экологичный, не содержащий растворителей продукт. Используемый тип связующего обеспечивает хорошую адгезию к самым разнообразным подложкам. Материал не препятствует воздухообмену (паропроницаемый).

Связующее: акриловые полимеры.

Плотность: 1,6 кг/л.

Кислотность: pH 7-8.

Вязкость: 10 000 мПа·с.

Время высыхания: 1 час.

Расход: 250 г/м.

Стойкость к истиранию: 10 000.

КОЛЕРОВКА

Материал может быть отколерован вручную любыми универсальными или водными красителями, либо по колеровочной системе **DERUFA COLOR SYSTEM**.

ХРАНЕНИЕ:

В плотно закрытой таре при температуре от +5°C до +30°C.

УТИЛИЗАЦИЯ ОТХОДОВ

Остатки материала после высыхания могут быть утилизированы как строительные отходы или как бытовой мусор. Не содержит вредных веществ.

ФАСОВКА

4,5 кг.

НАНЕСЕНИЕ

Вариант 1

1 слой наносим валиком, либо кистью разнонаправленными движениями, работая от угла до угла. Высыхание – 4 часа.

2 слой. Наносим на край шпателя немного **РУГОСО МУРО** и слегка касаясь поверхности стены оставляем рваные мазки разного размера. Высыхание – 4 часа.

Далее покрываем лессирующей краской **Pastello Meditirraneo, Policromo Brilliante, Azzurro Cera** для придания поверхности эффекта неравномерного распределения цвета.

Вариант 2

Наносим **РУГОСО МУРО** на поверхность стены валиком равномерным слоем хаотичными крестообразными движениями, обрабатывая небольшой участок и сразу же приступаем к моделированию пластиковой кельмой. Кельму прикладываем всей плоскостью к поверхности стены и разнонаправленными движениями задаем рисунок. Высыхание перед последующим слоем – 6 часов.

После высыхания покрываем лессирующим покрытием (**Pastello Meditirraneo, Policromo Brilliante, Azzurro Cera**) для придания поверхности эффекта с неравномерным распределением цвета.

Вариант 3

1 слой. Наносим валиком **РУГОСО МУРО** равномерно распределяя по поверхности. Высыхание – 4 часа.

2 слой. Наносим кистью **РУГОСО МУРО** крестообразными движениями, обрабатывая небольшой участок и сразу же приступаем к моделированию сухой кистью, слегка касаясь поверхности. Высыхание – 4 часа.

3 слой. После высыхания покрываем лессирующим покрытием (**PASTELLO MEDITERRANEO, POLICROMO BRILLIANTE, AZZURRO CERA**) для придания поверхности эффекта с неравномерным распределением цвета.

МЕТОД ОПРЕДЕЛЕНИЯ

НЕСУЩЕЙ СПОСОБНОСТИ ПОДЛОЖКИ

1. Поверхность не должна мелить. Потрите окрашиваемую поверхность сухой салфеткой (цвет салфетки подбирайте исходя из максимальной контрастности к проверяемой поверхности). На салфетке не должно оставаться следов материала.

2. Поверхность не должна размываться. Потрите окрашиваемую поверхность мокрой салфеткой (цвет салфетки подбирайте исходя из максимальной контрастности к проверяемой поверхности). На салфетке не должно оставаться следов материала.

3. Поверхность должна обладать достаточной несущей способностью. Для проверки произведите на поверхности надрезы лезвием, таким образом, чтобы у вас получился рисунок “крест на крест” с шагом в 5 мм (как в школьной тетрадке в клеточку). На выполненные надрезы наклейте скотч. Резким движением сорвите скотч. Площадь отслоившихся частей не должна превышать 20% от общей площади надрезов.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВПИТЫВАЮЩЕЙ СПОСОБНОСТИ ОСНОВАНИЯ

Впитывающая способность основания определяется следующим образом. Нанесите на проверяемую подложку цветную сильно разбавленную (разбавить нужно в 5-6 раз) водно-дисперсионную краску. Цвет краски выбирайте по принципу максимальной контрастности к подложке. Примерно через 1 минуту сотрите сухой салфеткой краску с поверхности. На поверхности должны остаться следы от краски в виде незначительных точек, впитавшихся в поверхность.

ЕСЛИ ПОВЕРХНОСТЬ НЕ ОБЛАДАЕТ НЕСУЩЕЙ СПОСОБНОСТЬЮ

1. Попробуйте укрепить поверхность с помощью грунта “Mestica 2”. После высыхания грунта, но не ранее чем через 8-12 часов, проверьте несущую способность по методике изложенной выше.

2. Если после обработки грунтом несущая способность не поднялась до должного уровня, Вам необходимо счистить весь непрочный материал механическим способом до основания.